



PETUNJUK TEKNIS
PORSEMA XIII
Pekan Olahraga dan Seni Ma'arif

**Lembaga Pendidikan Ma'arif NU
JEPARA**

Tahun 2025 di Kec. Donorojo



PETUNJUK TEKNIS

PORSEMA XIII

Pekan Olahraga dan Seni Ma'arif



Lembaga Pendidikan Ma'arif NU Jepara
Pekan Olahraga dan Seni Ma'arif (PORSEMA XIII)
Di Kec. Donorojo 14 – 15 Juni 2025

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Allah Yang Maha Esa atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga petunjuk teknis (juknis) Pekan Olahraga dan Seni Ma'arif (PORSEMA) ke XIII tahun 2025 Lembaga Pendidikan Ma'arif NU Jepara ini dapat disusun dengan baik menyusul juknis yang diterbitkan oleh LP Ma'arif NU Jawa Tengah ini diharapkan dapat menjadi panduan yang jelas dan terarah bagi semua pihak yang terlibat dalam penyelenggaraan kegiatan PORSEMA XIII, baik dari sisi peserta, panitia, maupun juri.

Kegiatan PORSEMA XIII ini merupakan kegiatan rutin LP Ma'arif NU yang bertujuan untuk meningkatkan mutu pendidikan madrasah/sekolah dengan mempertemukan antar peserta didik di bawah naungan LP Ma'arif Jepara dalam hal ini sebagai anggota KKMI 02 Jepara. Dengan kompetisi ini diharapkan para peserta didik siap bersaing di ranah Kabupaten, Provinsi, Nasional maupun Internasional. Selain itu kegiatan ini diselenggarakan dengan tujuan untuk meningkatkan minat dan bakat siswa dalam bidang olahraga serta seni, sebagai upaya untuk memupuk sportivitas, kreativitas, dan kerjasama. Perlombaan ini juga diharapkan dapat menjadi ajang pembinaan karakter, di mana peserta tidak hanya dituntut untuk berkompetisi secara sehat, namun juga menjunjung tinggi nilai-nilai kebersamaan, tanggung jawab, dan semangat juang.

Kami berharap juknis ini dapat menjadi acuan yang komprehensif dan mudah dipahami oleh seluruh peserta dan pihak terkait, serta mampu mendukung terlaksananya perlombaan dengan lancar, tertib, dan sukses.

Ucapan terima kasih kami sampaikan kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam penyusunan dan pelaksanaan kegiatan ini. Semoga kegiatan ini dapat berjalan dengan baik dan memberikan manfaat yang besar bagi seluruh peserta, khususnya dalam pengembangan potensi diri di bidang olahraga dan seni.

Akhir kata, kami berharap kegiatan ini dapat menjadi momentum untuk terus mengembangkan potensi peserta didik Nahdlatul Ulama dalam bidang olahraga dan seni, sehingga dapat berprestasi baik di tingkat lokal, nasional dan internasional.

Semoga Allah Yang Maha Kuasa senantiasa memberikan petunjuk dan ridho-Nya bagi kesuksesan acara ini.

**Ketua
KKMI 02 Jepara**

DAFTAR ISI

A. PENDAHULUAN.....	3
B. NAMA KEGIATAN.....	3
C. TEMA KEGIATAN	3
D. MAKSUD, TUJUAN DAN TARGET	3
E. WAKTU DAN TEMPAT	4
F. JENIS LOMBA	4
G. KETENTUAN UMUM	5
H. PERSYARATAN ADMINISTRASI	6
I. TEKNIS PELAKSANAAN LOMBA OLAHRAGA.....	6
1. Catur.....	6
2. Lari Jauh	7
3. Lari Sprint.....	7
4. Tenis Meja Beregu	7
5. Bulutangkis.....	8
6. Bola Voli	8
7. Futsal.....	8
8. Sepak Takraw.....	8
9. Senam Nahdlatul Ulama' (SNU).....	9
10. Lompat jauh	9
J. TEKNIS PELAKSANAAN LOMBA SENI.....	10
1. Pencak Silat NU Pagar Nusa Seni WIRALOKA (Kategori Tunggal).....	10
2. Kaligrafi.....	15
3. Desain Poster Digital	15
4. Musabaqah Tilawatil Quran (MTQ)	16
5. Puisi Religi (Cipta dan Baca)	16
6. Qasidah Religi.....	17
7. Pidato Bahasa Inggris.....	17
8. Pidato Bahasa Arab	18
9. Pidato Bahasa Indonesia.....	19
10. Pidato Bahasa Jawa.....	19
11. Film Dokumenter NU	20
12. Penulisan Biografi Kiai Lokal.....	21
13. Rebana.....	22
14. Video (Vlog) Reportase Kegiatan	23
15. Festival Talenta PDBK.....	24
K. LOKASI LOMBA DAN PENGINAPAN PESERTA.....	25
L. OPENING CEREMONY.....	25
M. LOGO DAN MASKOT	25
N. INFORMASI	25
O. PENUTUP	25



PETUNJUK TEKNIS PEKAN OLAHRAGA DAN SENI MA'ARIF (PORSEMA) XIII

A. PENDAHULUAN

Lembaga Pendidikan Ma'arif NU merupakan departemensi Nahdlatul Ulama (NU) yang berfungsi sebagai pelaksana kebijakan-kebijakan pendidikan Nahdlatul Ulama' berdasarkan Anggaran Dasar dan Anggaran Rumah Tangga.

Sesuai data Sistem Informasi Ma'arif NU (SIMNU), ditingkat Kab. Jepara terdapat 115 MI. Data tersebut menunjukkan bahwa jumlah satuan pendidikan MI LP. Ma'arif NU Jepara, didukung dengan kepercayaan masyarakat terhadap pendidikan NU semakin tinggi. Kepercayaan masyarakat tersebut merupakan amanat yang harus dijaga dengan baik, sehingga pendidikan NU semakin mengalami kemajuan.

Dalam rangka meningkatkan mutu pendidikan madrasah, LP Ma'arif NU KKMI 02 Jepara menyelenggarakan berbagai kegiatan yang salah satunya bisa mendukung prestasi peserta didik secara langsung. Dengan demikian madrasah/sekolah dan peserta didik dapat beradaptasi dengan masyarakat luas yang memiliki berbagai karakter dan kemampuan.

Berangkat dari pertimbangan tersebut di atas. Maka kegiatan Pekan Olahraga dan Seni Ma'arif (PORSEMA) XIII LP Ma'arif NU KKMI 02 Jepara Tahun 2025 penting untuk dilaksanakan, dan agar pelaksanaan PORSEMA XIII bisa berjalan dengan lancar perlu disusun petunjuk teknis pelaksanaan.

B. NAMA KEGIATAN

Pekan Olah Raga dan Seni Ma'arif (PORSEMA) XIII LP Ma'arif NU KKMI 02 Jepara Tahun 2025.

C. TEMA KEGIATAN

"Kolaborasi membangun generasi yang sehat, hebat dan prestasi dahsyat untuk nusantara yang kuat".

D. MAKSUD, TUJUAN DAN TARGET

a. Maksud

Pekan Olahraga dan Seni Ma'arif (PORSEMA) XIII ini dimaksudkan sebagai ajang penyalur bakat, minat, pengetahuan, dan keterampilan dalam rangkaian kegiatan yang menyenangkan, mandiri, silaturahmi, sportif, dan bermanfaat serta membentuk karakter.

b. Tujuan

1. Membentuk Profil Pelajar Aswaja Annahdliyah.

2. Memantapkan semangat persatuan, kesatuan dan nasionalisme, serta loyalitas terhadap Jamiyah Nahdlatul Ulama'.
3. Penguatan Aqidah Ahlussunnah Wal Jama'ah An Nandliyah.
4. Penguatan motivasi terhadap kegiatan yang telah dipelajari di masing-masing satuan pendidikan dan daerahnya masing-masing.
5. Menjaring potensi pelajar madrasah LP Ma'arif NU KKMI 02 Jepara di bidang olahraga dan seni.
6. Mendorong terbentuknya generasi muda penerus bangsa yang sehat jasmani dan rohani sebagai perwujudan pembangunan Indonesia seutuhnya
7. Membangun budaya prestasi, kolaborasi, dan sportifitas dalam meningkatkan mutu pendidikan di lingkungan LP Ma'arif NU KKMI 02 Jepara.

c. Target

1. Terwujudnya Profil Pelajar Aswaja Annahdliyah.
2. Terbentuknya karakter nasionalis dan loyalis terhadap jamiyyah Nahdlatul Ulama'.
3. Terwujudnya Aqidah Ahlussunnah Wal Jama'ah An Nandliyah yang kuat pada peserta didik
4. Termotivasi terhadap kegiatan yang telah dipelajari di masing-masing satuan dan daerahnya masing-masing.
5. Terjaringnya pelajar madrasah LP Ma'arif NU KKMI 02 Jepara yang berpotensi di bidang olahraga dan seni.
6. Terbentuknya generasi muda penerus bangsa yang sehat jasmani dan rohani sebagai perwujudan pembangunan nasional.
7. Terbangunnya budaya prestasi, kolaborasi, dan sportifitas dalam meningkatkan mutu pendidikan di lingkungan LP Ma'arif NU KKMI 02 Jepara.

E. WAKTU DAN TEMPAT

Tanggal : 14 - 15 Juni 2025

Tempat : Kecamatan Donorojo

jadwal kegiatan sebagai akan disampaikan dikemudian hari

F. JENIS LOMBA

NO	JENIS LOMBA	MI		JML	Jumlah Peserta/ Lomba	TOTAL PESERTA
		PA	PI			
	OLAHRAGA					
1	Catur	1	1	2	1	2
2	Lari Jauh	1	1	2	1	2
3	Lari Sprint	1	1	2	1	2
4	Tenis Meja Beregu	1	1	2	2	4
5	Bulu tangkis	1	1	2	1	2
6	Bola Volly	1		1	12	12

NO	JENIS LOMBA	MI		JML	Jumlah Peserta/ Lomba	TOTAL PESERTA	
		PA	PI				
7	Futsal	1		1	10	10	
8	Takraw	1		1	4	4	
9	Senam Nahdlatul Ulama'	1		1	6	6	
10	Lompat Jauh	1	1	2	1	2	
	SENI						
11	Pencak silat Wiraloka	2	2	4	2	8	
12	Kaligrafi	1			1	1	
13	Poster Digital	1			1	1	
14	MTQ	1	1	2	1	2	
15	Puisi Religi (Cipta & Baca)	1	1	2	1	2	
16	Qasidah Religi	1	1	2	1	2	
17	Pidato B. Inggris	1		1	1	1	
18	Pidato B. Arab	1		1	1	1	
19	Pidato Bahasa Indonesia	1		1	1	1	
20	Pidato Bahasa Jawa	1		1	1	1	
22	Penulisan Biografi Kiai Lokal	1		1	1	1	
		Jumlah					73

G. KETENTUAN UMUM

1. Peserta PORSEMA adalah peserta didik yang masih aktif belajar pada Madrasah di bawah naungan LP Ma'arif NU KKMI 02 Jepara tahun pelajaran 2025/2026, dan terdaftar di Sistem Informasi Ma'arif NU (SIMNU);
2. Peserta/Tiap KKMI melakukan registrasi melalui aplikasi yang sudah disiapkan;
3. Peserta/Tiap KKMI wajib mentaati peraturan dan tata tertib lomba;
4. Peserta/Tiap KKMI wajib menjunjung tinggi Ukhuwah Islamiyah dan sportivitas;
5. Peserta wajib datang di lokasi perlombaan 15 menit sebelum acara dimulai;
6. Peserta lomba cabang olahraga wajib memakai sepatu;
7. Peserta lomba cabang seni memakai seragam batik siswa ma'arif, kecuali cabang lomba Pencak silat pagarnusa, qasidah religi, Puisi Religi, dan Pidato diperkenankan memakai pakaian khas daerah masing-masing (bebas dan sopan);
8. Kesempatan pertama: peserta yang dipanggil sampai tiga kali tidak hadir, maka akan dialihkan diurutan terakhir, kesempatan kedua: apabila dipanggil sampai tiga kali tidak hadir dianggap mengundurkan diri;
9. Setiap peserta tidak boleh mengikuti lebih dari satu cabang lomba;
10. Peserta Porsema Kabupaten adalah juara I dan II dari Tiap KKMI Kecamatan, *kecuali* cabang voli dan futsal hanya mengirimkan 1 tim terbaik dari KKMI Kecamatan;

11. Setiap cabang lomba akan diambil juara I, II, dan III;
12. Para juara berhak mendapatkan medali dan piagam penghargaan;
13. Juara umum ditentukan berdasarkan perolehan kejuaraan terbanyak, dengan ketentuan:
 - a. Juara I : Emas
 - b. Juara II : Perak
 - c. Juara III : Perunggu
14. Juara umum berhak mendapatkan trophy;
15. Apabila terdapat kesamaan jumlah emas, maka untuk penentuan juara umum ditentukan perolehan perak terbanyak, kemudian perunggu terbanyak;
16. Semua keputusan dewan juri dan wasit tidak dapat diganggu gugat;
17. Hal-hal yang belum diatur dalam Juknis ini, akan ditentukan oleh panitia;

H. PERSYARATAN ADMINISTRASI

1. Berkas yang diupload melalui web kkmi 02 Jepara <https://kkmi02maarifjepara.com/pendaftaran-porsema-ke-xiii/>
 - a. Surat keterangan aktif belajar dari kepala madrasah
 - b. Rapot peserta (Identitas Diri dan halaman semester terakhir)
 - c. Akta Kelahiran
 - d. Foto berwarna 3x4
2. Berkas dibawa saat pelaksanaan
 - a. Daftar peserta Porsema Tiap KKMI KKMI Kecamatan mengetahui ketua KKMI Kecamatan

I. TEKNIS PELAKSANAAN LOMBA OLAHRAGA

1. Catur

- a. Tiap KKMI mengirimkan 1 pemain putra dan putri untuk semua tingkatan;
- b. Pertandingan menggunakan peraturan FIDE terkini disesuaikan dengan peraturan PERCASI;
- c. Pertandingan menggunakan sistem Swiss, (kondisional, menyesuaikan jumlah peserta) dengan waktu 60 menit;
- d. Pemain wajib membawa papan catur sendiri dengan standar PERCASI;
- e. Pertandingan dilakukan di dalam ruangan, yang berhak masuk hanya peserta dan official;
- f. Selama bertanding peserta tidak diperbolehkan menerima bantuan dari orang lain termasuk official;
- g. Peserta yang tidak hadir pada papan/meja yang telah ditentukan oleh panitia dinyatakan KALAH WO pada babak yang bersangkutan;
- h. Pemain dilarang membawa HP dan alat komunikasi lainnya di tempat pertandingan;
- i. Pemain yang dipanggil 3 kali dengan interval 3 menit dinyatakan diskualifikasi.

2. Lari Jauh

- a. Tiap KKMI mengirimkan 1 pemain putra dan putri untuk semua tingkatan;
- b. Perlombaan menggunakan peraturan PASI;
- c. Kategori MI Putra/Putri berjarak 1500 m;
- d. Peserta akan mendapatkan nomor punggung dari panitia sesuai dengan kelompoknya dan akan diberikan pada saat daftar ulang paling lambat 30 menit sebelum pelaksanaan lomba.

3. Lari Sprint

- a. Tiap KKMI mengirimkan 1 pemain peserta putra dan putri untuk semua tingkatan;
- b. Perlombaan menggunakan peraturan PASI;
- c. Kategori MI Putra/Putri berjarak 60 m.
- d. Peserta akan mendapatkan nomor punggung dari panitia sesuai dengan kelompoknya dan akan diberikan pada saat daftar ulang paling lambat 30 menit sebelum pelaksanaan lomba.

4. Tenis Meja Beregu

- a. Tiap KKMI mengirimkan 1 regu putra dan putri untuk semua tingkatan, tiap regu terdiri dari dua peserta;
- b. Perlombaan menggunakan peraturan PTMSI;
- c. Kategori yang dipertandingkan adalah menggunakan nomor beregu dengan dua single (tunggal) dan satu ganda, dengan sistem gugur;
- d. Peserta diwajibkan membawa bed sendiri (rintik/polos) standart ITTF (International Table Tennis Federation);

5. Bulutangkis

- a. Tiap KKMI mengirimkan 1 pemain putra dan putri untuk semua tingkatan;
- b. Perlombaan menggunakan peraturan PBSI;
- c. Peserta/Tiap KKMI wajib membawa raket sendiri;
- d. Panitia hanya menyediakan setiap game satu shuttlecock;
- e. Sistem pertandingan menggunakan sistem gugur.

6. Bola Voli

- a. Tiap KKMI mengirimkan 1 regu putra terdiri dari 12 pemain;
- b. Setiap regu terdiri dari 12 peserta dengan ketentuan 6 pemain inti, 6 pemain pengganti/cadangan;
- c. Perlombaan menggunakan peraturan PBVSI;
- d. Setiap regu diwajibkan menggunakan kostum yang bernomor dada dan punggung;
- e. Tiap regu diwajibkan membawa bola voli sendiri dengan standar PBVSI;
- f. Pertandingan menggunakan sistem gugur, dengan dua kemenangan (two winning set) dengan sistem reli poin dan game ketiga skor 15 poin.

7. Futsal

- a. Tiap KKMI mengirimkan 1 regu putra,
- b. Setiap regu terdiri dari 10 pemain, 5 pemain inti dan 5 pemain cadangan;
- c. Perlombaan menggunakan peraturan FIFA yang disesuaikan dengan peraturan PSSI terbaru;
- d. Pertandingan menggunakan sistem gugur;
- e. Memakai kostum bernomor punggung;
- f. Setiap tim membawa bola sendiri untuk pemanasan.

8. Sepak Takraw

- a. Tiap KKMI 1 regu putra;
- b. Setiap tim terdiri dari 3 orang pemain inti dan 1 orang pemain cadangan;
- c. Peraturan permainan menggunakan peraturan PSTI;
- d. Pertandingan menggunakan sistem gugur;
- e. Memakai kaos seragam bernomor dada dan punggung;
- f. Setiap tim membawa bola sendiri untuk pemanasan.

9. Senam Nahdlatul Ulama' (SNU)

- a. Kontingan mengirimkan 1 regu;
- b. Tiap regu terdiri dari 6 peserta (putra semua, putri semua, atau campuran);
- c. Musik pengiring senam disediakan panitia;
- d. Peserta memakai seragam olahraga yang rapi dan sopan, serta diperkenankan menggunakan atribut tambahan;
- e. Formasi barisan bebas;
- f. Gerakan yang digunakan adalah Standar Senam Nahdlatul Ulama' (SNU) sesuai dengan video di link berikut:
https://www.youtube.com/watch?v=qy3nCPXRD1s&list=RDQMvIRRKaYOgmc&start_radio=1
- g. Kategori penilaian:
 - 1) Kekompakan dalam gerakan
 - 2) Kreasi, koreo dan formasi dalam barisan/Gerakan
 - 3) Penjiwaan, tegap dan tegas.

10. Lompat jauh

- a. Tiap KKMI mengirimkan 1 peserta putra dan putri;
- b. Perlombaan menggunakan peraturan PASI;
- c. Setiap peserta mendapat kesempatan dua kali percobaan dan tiga kali pelaksanaan
- d. Peserta akan mendapatkan nomor punggung dari panitia sesuai dengan kelompoknya dan akan diberikan pada saat daftar ulang paling lambat 30 menit sebelum pelaksanaan lomba.

J. TEKNIS PELAKSANAAN LOMBA SENI

1. Pencak Silat NU Pagar Nusa Seni WIRALOKA (Kategori Tunggal)

- a. Peserta jenjang MI.
- b. Setiap Tiap KKMI mengirimkan 2 peserta putra dan putri:
- c. Kategori yang ditampilkan adalah jurus baku pagar nusa berpasangan, dengan ketentuan peserta menampilkan jurus Baku Pagar Nusa berpasangan
- d. Setiap kategori yang ditampilkan diawali dan diakhiri dengan Salam Pagar Nusa
- e. Pakaian peserta adalah pakaian standar silat Pagar Nusa tanpa ada tambahan asesoris, dengan ketentuan:
 - 1) Baju harus terpasang logo pagar nusa di depan dada kiri dan logo IPSI di dada kanan.
 - 2) Pakaian tidak diperbolehkan ada logo, gambar, identitas selain logo pagar nusa dan IPSI.
 - 3) Peserta putri harus memakai kerudung hitam polos tanpa ada campuran warna lain baik tali atau renda
- f. Waktu penampilan adalah 3 menit, kelebihan waktu akan dikurangi 1 point setiap detiknya.
- g. Pengambilan juara, dalam kategori ini akan diambil juara 1, 2 dan 3.
- h. Sistem penentuan penampilan akan diatur melalui technical meeting tim juri dan official.
- i. Tanpa ada variasi senjata.
- j. Aspek penilaian
 - 1) kebenaran jurus,
 - 2) urutan jurus,
 - 3) urutan gerak,
 - 4) kebenaran rincian teknik jurus,
 - 5) irama gerak,
 - 6) kemantapan
 - 7) penjiwaan
- k. Contoh penampilan jurus baku berpasangan sebagai berikut:

https://youtu.be/99v_letjJHI

2. Kaligrafi

- a. Mengirimkan 1 peserta MI (Pa/Pi) ;
- b. Tiap peserta mengerjakan 1 bentuk tulisan menggunakan **Khat Naskhi**, "Hubbul wathon minal iman";
- c. Tulisan dibuat pada saat lomba yang berlangsung selama tiga jam (180 menit);
- d. Tidak diperbolehkan membawa pola dari rumah;
- e. Ukuran kertas A3 dan disediakan oleh panitia, sedangkan alat tulis/media disediakan sendiri oleh masing-masing peserta yaitu : spidol, pensil warna, crayon, tinta cina;
- f. Kriteria penilaian:
 - 1) Kesesuaian dengan bentuk Khat Naskhi
 - 2) Kebenaran tulisan
 - 3) Keindahan dan kerapian

3. Desain Poster Digital

- a. Mengirimkan 1 peserta MI (Pa/Pi) ;
- b. Tiap peserta mengerjakan 1 bentuk Desain Poster Digital dengan tema:
 - 1) Aku Cinta NU dan Indonesia
 - 2) Cinta Keberagaman
 - 3) Bermedsos dengan bijak
- c. Poster berisi ajakan, himbauan, pesan untuk mencintai NU, keberagaman (ras, suku dan agama) dan NKRI.
- d. Desain Poster dibuat pada saat lomba dengan durasi waktu 3 jam (180 menit);
- e. Aplikasi yang dipakai adalah "canva";
- f. Peserta membawa perangkat sendiri berupa HP/Tablet/Laptop.
- g. Aspek penilaian:
 - 1) Kesesuaian dengan tema
 - 2) Kreativitas (ide/gagasan, media & teknik)
 - 3) Estetika/Keindahan
- h. Orisinalitas desain

4. Musabaqah Tilawatil Quran (MTQ)

- a. Tiap KKMI mengirimkan 1 peserta putra dan putri;
- b. Maqra' ditentukan Juz 1-10;
- c. Penentuan maqra' dilakukan saat technical meeting (temu pendamping);
- d. Durasi penampilan setiap peserta maksimal 7 menit;
- e. Ketentuan Bel sebagai berikut: Bel I: tanda mulai, Bel II: peringatan waktu kurang satu menit, dan Bel III: waktu habis (atau dengan tanda yang lain)
- f. Kriteria Penilaian:
 - 1) tajwid/fashahah,
 - 2) lagu
 - 3) adab

5. Puisi Religi (Cipta dan Baca)

- a. Tiap KKMI 1 peserta putra dan putri;
- b. Lomba puisi religi ini penilaiannya 1 kategori yaitu cipta dan baca, dengan peserta yang sama;
- c. Tiap peserta membuat/menciptakan karya sendiri 1 puisi wajib dengan tema:
 - 1) Aku Cinta NU dan Indonesia
 - 2) Cinta Keberagaman
 - 3) Bermedsos dengan bijak*Akan diundi/diambil pada saat pelaksanaan
Puisi bebas ditentukan sendiri oleh peserta
- d. Puisi asli karya sendiri tidak plagiasi, belum pernah dipublikasi dan belum pernah diikuti lomba;
- e. Cipta puisi dibuat dilokasi perlombaan dengan tulisan tangan;
- f. Alat tulis sekaligus kertas dipersiapkan oleh panitia;

- g. Durasi cipta puisi maksimal 120 menit;
- h. Peserta membaca puisi yang sudah dibuat dilokasi lomba;
- i. Kriteria penilaian cipta (nilai 40%):
 - 1) Isi
 - 2) Diksi
 - 3) Orisinalitas
 - 4) Kesesuaian dengan tema
- j. Kriteria penilaian baca (nilai 60%):
 - 1) Vocal
 - 2) Penjiwaan
 - 3) penampilan
- k. Juara lomba adalah peserta yang mendapatkan nilai tertinggi dari akumulasi nilai cipta dan baca.

6. Qasidah Religi

- a. Tiap KKMI mengirimkan 1 peserta putra dan putri;
- b. Tiap Peserta menampilkan qasidah wajib dan qasidah bebas.
- c. Aransemen dan nada dasar bebas;
- d. Peserta membawa CD/Flash disk sendiri;
- e. Lagu wajib : "Maghadir"
Contoh : <https://www.youtube.com/watch?v=5ceFso9BtuE>
- f. Lagu bebas ditentukan sendiri
- g. Satu Peserta membawakan 1 qasidah wajib dan 1 qasidah bebas dengan durasi maksimal 15 menit termasuk persiapan.
- h. Kriteria Penilaian:
 - 1) Vokal
 - 2) Aransemen musik
 - 3) Penampilan

7. Pidato Bahasa Inggris

- a. Tiap KKMI mengirimkan 1 peserta putra atau putri;
- b. Tema yang disajikan panitia, adalah:
 - 1) Aku Cinta NU dan Indonesia
 - 2) Cinta Keberagaman
 - 3) Bermedsos dengan bijak
- c. Peserta bebas memilih tema yang disediakan;
- d. Peserta menyerahkan teks pidato dalam bentuk print out kepada dewan juri (rangkap 3);
- e. Peserta tidak diperkenankan membawa dan atau membaca teks pidato saat tampil;
- f. Durasi waktu pidato maksimal 7 menit;
- g. Ketentuan Bel sebagai berikut : Bel I: tanda mulai, Bel II: peringatan waktu kurang satu menit, dan Bel III: waktu habis (atau dengan tanda yang lain);
- h. Peserta dilarang meninggalkan arena perlombaan kecuali telah mendapatkan ijin dari panitia;

- i. Kriteria penilaian:
 - 1) Pronunciation (pelafalan atau pengucapan)
 - 2) Material (isi pidato)
 - 3) Performance (Penampilan)
 - 4) Fluency (kelancaran)

8. Pidato Bahasa Arab

- a. Tiap KKMI mengirimkan 2 peserta putra atau putri;
- b. Tema yang disajikan panitia, adalah:
 - 1) Aku Cinta NU dan Indonesia
 - 2) Cinta Keberagaman
 - 3) Bermedsos dengan baik
- c. Peserta bebas memilih tema yang disediakan;
- d. Peserta menyerahkan teks pidato dalam bentuk print out kepada dewan juri (rangkap 3);
- e. Peserta tidak diperkenankan membawa dan atau membaca teks pidato saat tampil;
- f. Durasi waktu pidato maksimal 7 menit;
- g. Ketentuan Bel sebagai berikut: Bel I: tanda mulai, Bel II: peringatan waktu kurang satu menit, dan Bel III: waktu habis (atau dengan tanda yang lain);
- h. Peserta dilarang meninggalkan arena perlombaan kecuali telah mendapatkan ijin dari panitia;
- i. Kriteria penilaian:
 - 1) Pelafalan atau pengucapan
 - 2) Isi pidato
 - 3) Penampilan
 - 4) Kelancaran

9. Pidato Bahasa Indonesia

- a. Tiap KKMI mengirimkan 1 peserta putra atau putri;
- b. Tema yang disajikan panitia, adalah:
 - 1) Aku Cinta NU dan Indonesia
 - 2) Cinta Keberagaman
 - 3) Bermedsos dengan bijak
- c. Peserta bebas memilih tema yang disediakan;
- d. Peserta menyerahkan teks pidato dalam bentuk print out kepada dewan juri;
- e. Peserta tidak diperkenankan membawa dan/atau membaca teks pidato saat tampil;
- f. Durasi waktu pidato maksimal 7 menit;
- g. Ketentuan Bel sebagai berikut : Bel I : tanda mulai, Bel II : peringatan waktu kurang satu menit, dan Bel III : waktu habis (atau dengan tanda yang lain);
- h. Peserta dilarang meninggalkan arena perlombaan kecuali telah mendapatkan ijin dari panitia;

- i. Kriteria penilaian:
 - 1) Pelafalan atau pengucapan
 - 2) Isi pidato
 - 3) Penampilan
 - 4) Kelancaran

10. Pidato Bahasa Jawa

- a. Peserta jenjang MI dan MTs/SMP putra atau putri;
- b. Tiap KKMI mengirimkan maksimal 2 peserta putra atau putri untuk tingkatan MI dan MTs/SMP;
- c. Tema yang disajikan panitia, adalah:
 - 1) Aku Cinta NU dan Indonesia
 - 2) Cinta Keberagaman
 - 3) Bermedsos dengan bijak
- d. Peserta bebas memilih tema yang disediakan;
- e. Peserta menyerahkan teks pidato dalam bentuk print out kepada dewan juri (rangkap 3).
- f. Peserta tidak diperkenankan membawa dan atau membaca teks pidato saat tampil.
- g. Durasi waktu pidato maksimal 7 menit.
- h. Ketentuan Bel sebagai berikut: Bel I: tanda mulai, Bel II: peringatan waktu kurang satu menit, dan Bel III: waktu habis (atau dengan tanda yang lain)
- i. Peserta dilarang meninggalkan arena perlombaan kecuali telah mendapatkan ijin dari panitia.
- j. Aspek yang dinilai meliputi
 - 1) Pelafalan atau pengucapan
 - 2) Isi pidato
 - 3) Penampilan
 - 4) Kelancaran

11. Penulisan Biografi Kiai Lokal

- b. Tiap KKMI mengirimkan 1 karya;
- c. Biografi tokoh yang belum dibukukan dan dipublikasikan;
- d. Mendapatkan izin dari keluarga atau ahli waris dari tokoh yang akan ditulis biografinya (surat keterangan dari keluarga atau ahli waris);
- e. Tulisan murni karya anak/peserta;
- f. Tulisan diketik dengan format word, Font Times New Roman, ukuran 12, spasi 1,5, dan ukuran kertas A4 dengan Jumlah 1-4 halaman;
- g. Karya dikirim melalui email kkmi02937@gmail.com (waktu akan disampaikan terpisah):

- 
- h. Semua karya akan dibukukan dan peserta mendapatkan 1 exemplar;
 - i. Pada saat perlombaan, semua peserta mempresentasikan karyanya di depan juri dengan waktu maksimal 5 menit, dan dianjurkan menggunakan power point;
 - j. Kriteria penilaian :
 - 1) Orisinalitas
 - 2) Pesan moral
 - 3) bahasa dan tulisan
 - 4) Presentasi

K. Informasi lebih lanjut hubungi Panitia PORSEMA di tingkat Kabupaten (KKMI 02 Jepara).

L. PENUTUP

Juknis ini disusun agar pelaksanaan PORSEMA dapat berjalan sesuai dengan apa yang diharapkan dan terukur. Perbaikan terhadap pelaksanaan lomba selalu dilakukan berdasarkan hasil evaluasi. Hal ini dilakukan untuk meningkatkan kualitas pelaksanaan lomba sehingga hasil yang diharapkan dapat tercapai dan tepat sasaran.

Jepara, 02 Januari 2025
Ketua Panitia



Lembaga Pendidikan Ma'arif NU Kabupaten Jepara